

## ФОЛЬКЛОР

### Обряды как игра, вплетённая в жизнь

Многие старинные обряды легли в основу русских народных гуляний. Говорят, что эти праздники остались от древнего быта как игра, вплетенная в повседневную жизнь...

В Брянском крае бережно сохраняют старинные традиции. В каждом его уголке – свои обряды и свои престольные праздники. Даже широко известная Святая Троица везде отмечается по-разному – с песнями, присловьями и действиями, свойственными определённой местности.

В Трубчевском районе ежегодно проводится уникальный праздник «Дрема». Обряд вождения Дремы в деревне Сагутьево настолько древен, что никто и не знает точно, когда он зародился.

В Суражском районе традиционно отмечается праздник «Бервень». Он



Александр Мысливченко –  
народный мастер Брянской области



Унечская игрушка.  
Керамика. Глазурь.  
Автор А. Мысливченко

В 2013 году школа-студия отметила свой двадцатилетний юбилей. За это время в ней прошли обучение более шестисот человек, в том числе безработные, учащиеся старших классов, инвалиды, многодетные родители. Лучшие выпускники школы стали ведущими мастерами области, лауреатами областных и межрегиональных выставок. Для многих из них полученное ремесло стало второй профессией.



Праздник «Яблочный Спас», Дубровский район



Детский фольклорный ансамбль «Маков цвет», Дубровский район



Праздник «Дрема», Трубчевский район



Праздник «Дрема», Трубчевский район



На празднике «Бервень», Суражский район



Праздник «Аграфена Купальница», Карабинский район

проходит в день Вознесения Господня. Обрядовое действие совершается на ржаном поле и символизирует просьбы о богатом урожае и полных закромах в будущем году.

В Карабинском районе популярен очень красивый, интересный и необычный обряд «Аграфена Купальница». Это праздник соединения двух противоположных стихий – Огня и Воды. Он сопровождается купанием в озере, разжиганием костров и поисками заветного цветка папоротника, который, по преданию, приносит счастье. Смельчаки прыгают через костёр, девушки водят хороводы и ставят зажжёные свечи на каравай, чтобы узнать свою судьбу.

Традиционный праздник Комаричского района, в котором принимают участие творческие коллективы из районов Брянской области, гости из



Праздник «Троицкие хороводы», п. Комаричи



Обрядовое действие «Стрела», Красногорский район

других регионов России и Украины, – «Троицкие хороводы». Это главный областной Троицкий праздник. В этот день украшают лентами березку, пускают венки по воде, совершают обряд гостевания. В сельских подворьях прямо при гостях варят уху, пекут блины, жарят яичницу. В празднике участвуют фольклорные коллективы со всей области.

В сёлах Яловке и Увелье Красногорского района на Вознесение Господне (сороковой день после Пасхи) традиционно совершается обряд «Ушестя-Стрела». Считается, что этим жители отводят от своего села грозы, пожары, а от себя – беды и несчастья.



## «Ах, как бабы поют в Дорожово...»

Архив нематериального культурного наследия Брянского областного методического центра «Народное творчество» содержит более двухсот старинных народных песен и обрядов.

Одним из заповедных мест Брянщины, издревле хранящим свою песенную традицию, является село Дорожово. В силу исторических особенностей, сложившихся на этой территории (сюда бежали от помещичьего произвола крепостные, ссылались неугодные царским порядкам), песни этого села обладали особой индивидуальностью, свободолюбием, имели явно ироничную окраску. Передаваясь из поколения в поколение «с молоком матери», они сохранили диалектические особенности, игровую и обрядовую природу.

Выразителями этой традиции были участники фольклорного хора, созданного еще в 1936 году в селе Дорожово. Хор дал сотни концертов в городах России, США, Франции. О нём созданы кинофильмы, издан сборник «Песни села Дорожово», который открывает уникальную «Антологию фольклора Брянской области».

В 1997 году хор села Дорожово и народный ансамбль «Макоша» совершили трёхнедельное концертное турне по городам США. Его организовала совместно с Министерством культуры России Бруклинская академия музыки. Программа называлась «Русская деревня». Наши певуны очаровали американцев. О «Русской деревне» написала «Нью-Йорк таймс», в Вашингтоне они выступали в Зале Конституции. Присутствовавший на одном из концертов поэт Евгений Евтушенко, вдохновившись пением наших коллективов, написал поэму «Ах, как бабы поют в Дорожово...»

После раскопок древнего Вещижа определён возраст знаменитой дорожковской игры «Кострома», которой, как выяснилось, более тысячи лет, а кувыкли, на которых и поныне играют в брянских сёлах, – это русское название флейты Пана, духового деревянного музыкального инструмента, одного из самых примитивных и архаичных в мире.



Фольклорный хор села Дорожово

## «Макоша», «Горошины» и все-все-все...

Сегодня песни Дорожовского народного хора включены в программу народного фольклорного ансамбля «Макоша», который был образован в 1989 году (руководитель Лариса Сергушина – лауреат Премии Правительства РФ «Душа России» - 2013).

Народный фольклорный ансамбль «Макоша» работает на базе Брянского областного методического центра «Народное творчество» уже более двадцати пяти лет. Основой творчества коллектива стала самобытная фольклорная музыка Брянского края. Ансамбль имеет максимально точные копии локальных вариантов этнографического костюма Брянской области. Артисты участвуют в многочисленных конкурсных турне, из которых возвращаются с неизменными победами.

Сохранение народной песенной традиционной культуры сегодня – дело многих самодеятельных фольклорных коллективов, которых в области около 250-ти.

Состав коллективов, в репертуаре которых присутствует определенная локально-региональная традиция, формируется в сельской среде. Такие этнографические ансамбли сохранились в Жуковском, Клетнянском и Унечском, Суражском и Суземском районах.

Фольклорные ансамбли «Заря-Зарянница» Суземского района, «Нерусса» Брасовского района; «Дуброва» Навлинского района, «Дубравушка» из Стародуба, «Дрема» из Трубчевска; «Околица» из Брянска достигли немалых успехов в изучении, сохранении различных форм традиционной народной культуры.



Лариса Сергушина и Государственный Академический русский народный хор имени М. Е. Пятницкого

Большую часть фольклорных коллективов области составляют так называемые стилизованные ансамбли. В репертуаре коллективов – частушки, страдания, календарно-обрядовые песни, сюжетные композиции народных гуляний с использованием шумовых инструментов, обработки народных песен. Участники ансамблей активно используют образцы фольклора своей территории.

Народный фольклорный ансамбль «Дебряночка» – непременный участник городских, районных, областных праздников, различных фестивалей.

За 20 лет творческой жизни народного ансамбля русской песни «Дрема» из города Трубчевска созданы десятки концертных программ. В репертуаре коллектива более ста песен, он – участник и лауреат многих областных, международных фестивалей и конкурсов.



Народный фольклорный семейный ансамбль «Горошины», Жуковский район



Народный ансамбль танца «Калинка», г. Новозубков

Народный ансамбль танца «Калинка» (г. Новозубков) сменил уже не одно поколение участников. Занятие хореографией стало делом всей жизни многих воспитанников. Сегодня в ансамбле, ставшем лауреатом областных, всероссийских, международных конкурсов и фестивалей, занимается более ста человек.

Народный ансамбль русской песни «Дубравушка» работает на базе Стародубского районного Дома культуры. Коллектив, лауреат областных, всероссийских фестивалей и конкурсов, ведет большую благотворительную концертную деятельность.

Участники народного ансамбля «Дуброва» Навлинского районного Дома культуры на сцене уже более двадцати лет, они – тоже лауреаты всероссийских фестивалей и конкурсов. В 2000 году ансамбль участвовал в финале очень популярного тогда телешоу «Эх, Семеновна!».

Народный ансамбль русской песни «Околица» – тоже активный участник всех значимых массовых мероприятий города Брянска и Брянской области, лауреат всероссийских и международных конкурсов. Кроме всего прочего, артисты ведут большую благотворительную деятельность.



Народный фольклорный ансамбль «Макоша»



Народный ансамбль русской песни «Дрема»,  
г. Трубчевск



Народный фольклорный ансамбль  
«Дебряночка»

## ПЕРСКРЕСТОК

### Славянское единство

Фестивали, праздники, конкурсы – наиболее яркая форма представления народного творчества и одновременно – среда для дальнейшего развития художественной самодеятельности как образа жизни.

В Брянской области накоплен большой опыт проведения массовых праздников. Самый грандиозный из них – Международный фестиваль «Славянское единство» у монумента Дружбы на границе России, Республики Беларусь и Украины, который собирает десятки тысяч участников из трех славянских государств.

В разное время гостями праздника были Президент Российской Федерации В. В. Путин, Патриарх Московский и Всея Руси Алексий II, Патриарх Московский и Всея Руси Кирилл.

Проведение фестиваля славянских народов – событие международного значения, призванное сквозь призму отношений трех соседних областей



Международный молодежный фестиваль  
«Славянское единство»