

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
БРЯНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
«НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

241035, г.Брянск, ул. Майской стачки, д.6, Тел./факс 59-61-04,
E-mail:nartwor@mail.ru; сайт www.nartwor.ru
ОКПО 02180391, ОГРН 1033265000306, ИНН/КПП 3234010401/325701001

«27» января 2021 года № 12

ОТЧЕТ

о работе Государственного автономного учреждения культуры «Брянский областной методический центр «Народное творчество» за 2020 год

Приоритетные направления деятельности ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» в 2020 году были обусловлены задачами сохранения и развития традиционной народной культуры и любительского творчества Брянщины, организации мероприятий, методического обеспечения культурно-досуговых учреждений Брянской области.

В 2020 году велась активная работа по реализации региональных проектов Национального проекта «Культура»:

✓ в рамках регионального проекта «Культурная среда» проведен капитальный ремонт здания Дворца культуры БМЗ ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество»; созданы модернизированные кинозалы (на сегодняшний день в Брянской области их 15);

✓ в рамках регионального проекта «Творческие люди» на территории Брянской области организованы 4 масштабных проекта. Из их числа - 3 прошли с грантовой поддержкой коллективам любительского творчества: областной фестиваль-конкурс народного творчества «Дорогами Победы», посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов (Гран-при – народный фольклорный ансамбль «Истоки» МБУК «Межпоселенческий центр культурно-досуговой работы», руководитель Валентина Пожарская, Клинцовский район); областная выставка – конкурс декоративно – прикладного и изобразительного творчества «Цветущий май», посвященная 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (Гран-при - студия изобразительного искусства «Кисточка» МБУК «Карачевский районный Дом культуры», руководитель Татьяна Борисенко, Карачевский район); областной детский фольклорный фестиваль «Неиссякаемый родник» (Гран-при - детский фольклорный ансамбль «Соловушки» МБУК «Гордеевский культурно-досуговый центр», руководитель Галина Олейник, Гордеевский район). На средства грантовой

поддержки обладатели Гран-при приобрели звукотехническое и выставочное оборудование. Совместно с АНО «Брянский центр казачьей культуры» реализован проект «Межрегиональный фестиваль казачьей культуры и народного творчества «Мы победили ВМЕСТЕ», посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г. и Году памяти и славы», который проходил при поддержке Правительства Брянской области с участием Союза казаков – воинов России и зарубежья в Брянской области, Брянской областной общественной организацией «Белорусское землячество на Брянщине», общественной организацией «Армянская община Брянской области», Региональной общественной организацией «Молодежное объединение студентов Таджикистана».

В целях выполнения государственного задания, несмотря на сложную эпидемиологическую ситуацию, связанную с распространением новой коронавирусной инфекции, проведены конкурсы, фестивали. Также, организованы и проведены различные творческие мероприятия. Ряд из них прошли в онлайн-формате. Брянскому областному методическому центру «Народное творчество» пришлось выстраивать новый способ трансляции уже известных и знаковых, а также новых культурных событий и решать трудности, с которыми столкнулись в процессе работы. К наиболее значимым можно отнести:

- областной фестиваль искусств и народного творчества «Рождественские встречи» (январь);
- областной пасхальный фестиваль искусств и народного творчества «Светлая Седмица» (апрель);
- онлайн-эстафеты – «Наша Победа» и «Песни Победы!», в рамках проведения Года памяти и славы и празднования 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (май);
- областной онлайн-фестиваль-конкурс творческих семей «Война в истории моей семьи» (май);
- областной онлайн-фестиваль фото- и видеотворчества «Гордимся подвигом мы вашим!», посвященный 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (май);
- в рамках Дня славянской письменности и культуры организованы и проведены 2 онлайн-акции - «От знаков к буквам, от бересты к страницам» и «Истории любимых песен» (май);
- в рамках онлайн-формата состоялся и знаковый для Брянщины Всероссийский праздник поэзии, посвященный творчеству Ф. И. Тютчева. В его программу вошли фольклорная онлайн-эстафета «Троицкий хоровод в Овстугской усадьбе» и онлайн-микрофон «Мой Тютчев» (июнь);
- областной онлайн-конкурс по декоративно-прикладному творчеству и народным художественным промыслам «Брянский туристический сувенир» (июнь);

- в рамках празднования 76-й годовщины со дня образования Брянской области прошла онлайн-акция среди культурно-досуговых учреждений региона «Мой Брянский край» (июль);
- открытый фестиваль-конкурс «Севская частушка», посвященный творчеству О. А. Славяниной (июль);
- областной фестиваль-конкурс «Три Спаса в августе» (август);
- конкурс исполнителей вокальной лирики А. К. Толстого, организованного в рамках культурно-просветительского проекта «Певец, державший стяг во имя красоты...» (август);
- «Фестиваль уличного кино» (август);
- в онлайн-формате состоялся традиционный Всероссийский праздник поэзии, посвященный творчеству А. К. Толстого, в рамках которого прошла поэтическая онлайн-акция «Портрет» (сентябрь);
- в рамках ежегодной Всероссийской акции «Ночь искусств» и празднования Дня народного единства прошел областной онлайн-конкурс семейного творчества «Мы играем и поём – старину узнаём!» (ноябрь);
- областной фестиваль любительского художественного творчества детей и молодёжи с ограниченными возможностями здоровья – «Седьмой лепесток» (декабрь).

В 2020 году Брянский областной методический центр «Народное творчество» принял участие в XIII Всероссийском смотре информационной деятельности в сфере народного творчества в номинациях «Рекламная кампания», где он удостоился диплома Лауреата и «Официальный сайт» – диплом.

Активно осуществлялась деятельность по развитию декоративно-прикладного искусства. Проведены выставки, мастер-классы ведущих мастеров декоративно-прикладного творчества Брянской области, в т.ч. в онлайн-формате.

Выставки:

- областная выставка декоративно-прикладного творчества «Народные мастера поздравляют с Новым годом!» (январь);
- персональная выставка работ народного мастера Брянской области Игоря Николаевича Куликова «Истории через стекло» (январь);
- областная выставка ведущих мастеров Брянской области «Свое, родное, Брянское...» (февраль);
- областная выставка-конкурс «Светлый праздник - Пасха» (апрель);
- персональная выставка работ народного мастера Брянской области Аллы Геннадьевны Кравченко (июль);
- персональная выставка работ народного мастера Брянской области Натальи Витальевны Юдкиной «Береста на все времена» (август);
- выставка мастеров декоративно-прикладного творчества в рамках фестиваля здорового образа жизни и молодежных культур «Я могу» (сентябрь);

- финал окружного этапа VI Всероссийского конкурса «Туристический сувенир» Северо-Западного, СевероКавказского, Центрального и Южного федеральных округов (г.Смоленск, сентябрь);

- персональная выставки народного мастера Брянской области Анатолия Валерьевича Кропотина «Глина как философия жизни...» (октябрь, ноябрь);

- персональная выставка народного мастера Брянской области Екатерины Владимировны Гридиной «Кругом узоры» (октябрь, декабрь);

- межрегиональная виртуальная выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «Ёлка в праздничный час» (октябрь – декабрь).

В «Новой Третьяковке» (г.Москва) Государственный Российский Дом народного творчества имени В. Д. Поленова представил Всероссийскую выставку «Великому подвигу посвящается...», в экспозицию которой вошли работы более 100 художников-любителей и мастеров декоративно-прикладного искусства из 57 регионов России. Посвященная 75-летию Великой Победы экспозиция стала финальным аккордом Всероссийской выставки-смотра «Салют Победы», ее мероприятия проходили в течение 2019 года в пяти федеральных округах. В межрегиональных отборочных этапах выставки-смотра приняли участие более 600 непрофессиональных художников и народных мастеров России. Среди них достойное место заняли работы брянских мастеров – А.В. Хомрачева, И.В. Аникановой, Н.В. Михалькиной – ранее они были удостоены дипломов Лауреатов Всероссийской выставки «Салют Победы» на Межрегиональном этапе в г. Твери.

Мастер-классы:

- видео мастер-класс по плетению из бересты «Ступни» народного мастера Брянской области Юдкиной Н.В.;

- видео мастер-класс «Роспись шкатулки» народного мастера Брянской области Гридиной Е.В.;

- видео мастер-класс «Лапти» народного мастера Брянской области Волкова Н.В.;

- видео мастер-класс «Соломенный оберег «Дидух» мастера ДПИ Ермоленко Н.А.;

- видео мастер-класс «Вышитая брошь «Колибри»» народного мастера России и Брянской области Силаковой Л.Г.

- видео мастер-класс «Вышитая брошь «Листок»» народного мастера России и Брянской области Силаковой Л.Г.;

- видео мастер-класс «Кукушечка» народного мастера Брянской области Аникановой И.В.;

- видео мастер-класс «Вепская кукла» для людей с ограниченными способностями народного мастера Брянской области Аникановой И.В.;

- видео мастер-класс по изготовлению мглинской игрушки народного мастера России и Брянской области Хомрачева А.В.;

- видео мастер-классы по изготовлению декоративных закладок для книг народного мастера Брянской области Гридиной Е.В.;

- видео мастер-класс «Цветок памяти гвоздика» народного мастера России и Брянской области Королевой Т. И.;
- видео мастер-класс «Цветок памяти» народного мастера Брянской области Аникановой И.В.;
- видео мастер-класс по народной кукле «Куколка на пальчик» мастера ДПИ Анисовой В.Е.;
- видео мастер-класс по текстильной кукле «Бабушка» мастера ДПИ Анисовой В.Е.;
- видео мастер-класс по текстильной кукле «Малышек» мастера ДПИ Зуевой С.В.;
- видео мастер-класс «Брошь из бисера» мастера ДПИ Рыжик Ю.Н.;
- видео мастер-класс «Закладка для книги из бисера» мастера ДПИ Рыжик Ю.Н.

Презентации:

- «Традиции гончарного и керамического ремесла на Брянщине»;
- «Мглинская игрушка. Александр Хомрачев»;
- «Ремесла Брянской области»;
- «Итоги областного конкурса «Цветущий май»»;
- «Итоги областного конкурса «Брянский сувенир»»;
- «Традиционный народный костюм Брянской области»;
- «Народный праздник «Троица» народного мастера России и Брянской области Королевой Татьяны Ивановны»;
- кураторский проект «Памяти павших будем вечно достойны»;
- «Пасхальные куклы Натальи Михалькиной» народного мастера Брянской области Михалькиной Н.В.;
- презентация по авторским куклам в народных костюмах «Три сестры», автор народный мастер Брянской области Кравченко А.Г.;
- презентация по итогам дистанционного курса «Деснянка. Костюмная кукла», руководитель курса народный мастер России и Брянской области Королева Т.И.;
- «Красота славянской традиции в народном костюме Почепского района Брянской области», автор народный мастер Брянской области Михалькина Н.В.;
- презентации по материалам участия народных мастеров, в мероприятиях посвященным Дню образования Брянской области.

В помощь специалистам культурно-досуговых учреждений Брянской области проведены семинары:

- областной семинар «Организация и проведение праздничных мероприятий, посвященных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-45 гг.» (январь);
- областной семинар-совещание для директоров и руководителей методических служб районных межпоселенческих и центральных городских культурно-досуговых учреждений по итогам работы в 2019 году (февраль);

- областной семинар - вебинар для директоров и специалистов культурно-досуговых учреждений «Правовые аспекты предпринимательской и платной деятельности в культурно-досуговых учреждениях» (март);
- областной семинар «Традиционный народный костюм Брянской области» (онлайн-формат) (апрель);
- областной семинар «Современные цифровые технологии в деятельности культурно-досуговых учреждений» (онлайн-формат) (май);
- семинар для специалистов по фольклору культурно-досуговых учреждений области «Троице - духовской период. Обряды и обычаи» (онлайн-формат) (май);
- семинар для руководителей любительских театральных коллективов культурно-досуговых учреждений области (онлайн-формат) (июнь);
- семинар – практикум народного мастера Брянской области Натальи Витальевны Юджиной из цикла областных семинаров-практикумов «Секреты мастерства» (онлайн-формат) (август);
- семинар – практикум для руководителей фольклорных коллективов (сентябрь);
- творческие лаборатории для специалистов культурно-досуговых учреждений Брянской области (октябрь);
- областной видеосеминар для сотрудников технических служб культурно-досуговых учреждений Брянской области (октябрь);
- семинар «Народный костюм: традиции Брянщины», посвященный изучению, реконструкции и популяризации традиционной одежды Брянского края (декабрь);
- цикл областных семинаров-практикумов «Секреты мастерства» с участием народных мастеров Брянской области (онлайн-формат) (в течение года).

Одной из приоритетных задач ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» является сохранение традиций российского казачества на Брянщине. В этом направлении ведется плодотворная работа в рамках сотрудничества ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» с АНО «Брянский центр казачьей культуры», Брянским отдельским казачьим обществом ВКО ЦКВ.

В связи с реализацией гранта в рамках федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» в период с 1 июня по 20 сентября 2020 года на территории Брянской области состоялся уже Шестой Всероссийский фольклорный фестиваль «Деснянский хоровод» в котором приняли участие 26 фольклорных коллективов из 10 регионов России.

В рамках реализации государственной программы «Развитие культуры и туризма в Брянской области» для членов регионального сообщества движения «Волонтёры культуры» состоялся семинар «Народный костюм: традиции Брянщины», посвященный изучению, реконструкции и популяризации традиционной одежды Брянского края.

В рамках объявленного Года памяти и славы и месячника по оборонно-массовой и военно-патриотической работе в феврале состоялся семинар-практикум «Влияние традиций российского казачества на патриотическое воспитание молодежи». На семинаре были освещены вопросы семейных традиций и обычаев в воспитании будущих казаков – русских воинов-защитников Отечества, роль, тенденции возрождения и развития казачества на территории Брянской области и другие.

В музее этнографии и ремесел Центра состоялась выставка репродукций картин известных русских художников, посвященная 140-летию освободительной русско-турецкой войны 1877—1878 гг. и подписанию Константинопольского мирного договора 1879 г. На выставке были представлены 24 копии картин русских художников, воссоздающих моменты батальных сцен, разрушительные последствия любой войны, лица ее героев. Выставка прошла при поддержке Брянского регионального отделения «Союз казаков-воинов России и зарубежья», Общества развития исторического просвещения «Двуглавый орел».

В рамках XII областного Пасхального фестиваля искусств и народного творчества «Светлая Седмица» состоялся областной фестиваль казачьей культуры «В песне душа казака».

Проведено 2 онлайн-акции по исполнению песен Победы на различных языках среди волонтеров культуры.

В 2020 году продолжилась работа по формированию реестра Любительских казачьих творческих коллективов Брянской области. Так, в 2020 насчитывается 10 творческих коллективов, из них 1 хореографический, 9 вокальных. 2 коллектива - Народный вокальный ансамбль казачьей песни «Околица» (г.Сураж) и Ансамбль казачьей песни «Любавушка» (г. Дятьково) внесены в федеральный реестр казачьих коллективов.

Деятельность ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» освещалась в средствах массовой информации. Многие значимые мероприятия культурно-досуговой деятельности находили отражение в виде информационных подборок, электронных афиш, пресс- и пост-релизов, интервью, телесюжетов, радиорекламы, репортажей в СМИ, на страницах интернет-изданий. Информация о работе Центра «НТ» была размещена на сайтах областных информационных агентств, изданий: «Стрела», «Сеть Городских порталов», «32.Rodina/news», «ГородЗовет», «Мой Брянск», «Брянск24», «Комсомольская правда – Брянск», «БрянскНовости.RU», «Брянские известия», «Афиша.Брянск» и Афиша Брянска (LiveBryansk), ИА «Наш-Брянск», «АиФ-Брянск», «Брянск Тудэй», «Брянский городской портал», «Брянская современная газета», «Без Формата», Учительская газета, «Брянские новости», на информационных сервисах «Яндекс.Афиша», «2do2go.ru», WhatWhere.World, «Спутник» и т. д.

Новостные материалы о мероприятиях, проводимых центром «Народное творчество», размещались на страницах информационного портала «Культура.РФ», сайтах учреждений областного и федерального значения: Правительства Брянской области, департамента культуры Брянской области,

департамента внутренней политики, комитета по молодежной политике, Брянской городской администрации; Министерства культуры РФ, Государственного Российского Дома народного творчества им. В. Д. Поленова. На протяжении последних лет, ГРДНТ им. В. Д. Поленова постоянно отмечает в своих годовых отчетах, что Брянский областной методический центр «Народное творчество» входит в число лучших по информационной активности среди аналогичных учреждений.

Рекламно-информационное сопровождение мероприятий Центра осуществлялось на радиостанциях «Радио Ваня», «Дорожное радио»; на новостных страницах сайтов, в социальных сетях и в репортажах областных информационных телеканалов ГТРК «Брянск», «Брянская Губерния» и Городского телеканала.

В рамках государственной программы «Развитие культуры и туризма в Брянской области» была выделена субсидия для информационного обеспечения деятельности ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество». За счет выделенной субсидии в 2020 году организована работа по реализации медиаплана учреждения:

- на страницах областной еженедельной газеты «Брянские факты» № 8 от 20 февраля 2020 г. в рубрике «Редкая профессия» размещена статья «Традиции гончарного ремесла на Брянщине», в которой рассказывается о местах бытования гончарного промысла в регионе, о ведущих мастерах этого направления, о перспективах развития;

- в марте на сайте интернет-газеты «Брянские новости» была размещена статья «Брянский областной методический центр «Народное творчество» приглашает на свой сайт», где посетителей информировали о видеоматериалах, которые они могут посмотреть в дни самоизоляции;

- в апреле на сайте интернет-газеты «Брянские новости» и в областной еженедельной газете «Брянские факты» № 18 от 30 апреля 2020 года была опубликована статья о мероприятиях проекта «Наша Победа», посвященного 75-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне;

- с сентября по ноябрь на страницах интернет-газеты «Брянские новости» были размещены еще 3 статьи о деятельности ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество»;

- в эфире государственной телевизионной и радиовещательной компании «Брянск» зрители региона увидели 2 сюжета: о народном фольклорном семейном ансамбле "Горошины" – продолжателе русских традиций на Брянщине и Всероссийском фольклорном фестивале «Деснянский хоровод».

- запланирован к выходу в эфир сюжет в декабре 2020 г. – 1 квартале 2021 г.

Реализация медиаплана ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» в течение 2020 года помогла обеспечить жителей г. Брянска и Брянской области информацией о проведении значимых акций на территории региона, а также привлечь значительное число зрителей на его мероприятия, проходивших как в офф-, так и онлайн-

формате. Т.О., информационное обеспечение деятельности ГАУК «БОМЦ «Народное творчество», в том числе и благодаря финансовой поддержке выделенной субсидии, охватила разные сферы медиаструктур: телевидение, печатные издания и страницы интернет-изданий.

С 2015 года в рамках реализации Основ государственной культурной политики, утвержденных Указом Президента Российской Федерации № 808 от 24.12.2014 г., работает, созданная Министерством культуры РФ, информационная система «Единое информационное пространство в сфере культуры» (АИС ЕИПСК), с мая 2019 года система изменила свое название: теперь это – «PRO.Культура.РФ» – портал для продвижения мероприятий в сфере культуры. Посредством него осуществляется формирование анонсов (свыше 200 000) событий и трансляции мероприятий 22 000 учреждений культуры из 85 регионов России. Создаваемые в ней сведения публикуются в формате открытых данных, размещаются на официальном сайте Минкультуры России, портале «Культура. РФ» и других популярных ресурсах. Из этой системы можно опубликовать информацию как в социальных сетях, так и сделать рассылки на электронные информационных партнеров. За время работы данной информационной системы Брянским областным методическим центром «Народное творчество» добавлено 159 событий о наиболее значимых культурных мероприятиях. Из них: 51 событие (в онлайн и оффлайн формате) – в 2020 году. Учреждению удается на протяжении лет поддерживать высший статус работы пользователя в «PRO.Культура.РФ» – «Лидер». Ситуация с отменой культурно-массовых мероприятий и перевод их в онлайн расширила виды добавляемых событий, что позволило Центру «Народное творчество» количественно увеличить их общее число в год. Еще недавно статистика учреждения держалась на уровне 30 событий/год.

В системе «PRO.Культура.РФ» уже на протяжении 5-и лет работают культурно-досуговые учреждения муниципальных образований Брянской области. Сейчас наша область, стабильно, занимает 8 место в общем рейтинге по информированию граждан о событиях культурной жизни региона. Всего в этот рейтинг входит 31 регион с численностью населения 1 – 2 млн. чел.

Началась работа Центра на портале «PRO.Культура.РФ» в рамках проекта «Культурный стриминг» – «Трансляция». Так, на портале «Культура.РФ» в прямом эфире был показан мастер-класс народного мастера Брянской области Н.В.Юдкиной по изготовлению ступней из берестяных лент и видеозапись по экспозиции выставки «Вокруг узоры», на которой представлены работы народного мастера Брянской области Е. В. Гридиной.

Одним из направлений в работе Центра является постоянное обновление информации на официальном сайте учреждения – www.nartwor.ru.

На сайте налажена система навигаций (ссылок) для обеспечения наиболее удобного использования портала. На новостных интернет-страницах сайта постоянно актуализируется информация о работе центра и культурно-досуговых учреждений области, творческих коллективах,

выставках декоративно-прикладного искусства, работе народного музея этнографии и ремесел, текущие положения и т.д. Вся текстовая информация сопровождается фотографиями, которые дают наиболее полное представление о культурных событиях. В этом году значительно увеличилось количество публикаций о ходе акций, фестивалей, конкурсов, выставках, мастер-классов в онлайн. 939 видеофайлов размещено на сайте Центра в 2020 году с помощью видеохостинга Youtube, на котором он имеет свой канал. За предыдущие 3,5 года (с 15 мая 2015 года, когда был добавлен первый видеофайл) было размещено 120 видео. Такое количественное увеличение видеофайлов за последний год в полной мере отражает значение наличия сайта, как одного из главных трансляторов работы учреждения, в первую очередь в онлайн-формате.

В 2020 году на сайте было размещено более 190 информационных материалов о проводимых мероприятиях, выставках, семинарах, культурных акциях учреждения, 33 из них – на отдельно созданной странице «Год памяти и славы».

Информационно-познавательный характер публикуемых материалов востребован, о чем свидетельствует ежедневная посещаемость. Цифра посетителей стабильна по сравнению с прошлым годом, об итоговой – пока говорить рано, на 11.12.2020 г. она равна - 41726 (2019 - 41792, 2018 г. – 27903), статистика просмотров, на эту же дату оставляет 187683 (2019 - 119484, 2018 - 88699). Уже сейчас заметно значительное увеличение просмотров информационных материалов на сайте, что говорит об интересе к ним, 20 % из них составляют просмотры именно «Главной страницы», это и неудивительно, т. к. здесь аккумулируется вся последняя и актуальная информация, в том числе и ход онлайн-мероприятий.

Для популяризации деятельности культурно-досуговых учреждений Брянской области несколько лет назад на сайте методического Центра «НТ» создан раздел «ВЕСТИ ИЗ РАЙОНОВ», где каждое муниципальное образование имеет свою интернет-страницу.

В этом же году на сайте также была создана страница автономной некоммерческой организации «Брянский центр казачьей культуры». Здесь можно познакомиться с уставными документами организации, мероприятиями, которые прошли при его участии, планом работы. Страница, с момента ее создания, набрала более 7000 просмотров.

Создана еще одна страница «Национальные культуры», на которой размещается информация по социально-экономическому и этнокультурному развитию разнообразных нацкультур в Брянской области.

Для популяризации деятельности ГАУК БОМЦ «НТ» создана и продолжает работать открытая группа ГАУК «БОМЦ «Народное творчество» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/ntvorchestvo>. На сегодняшний день в ней 879 участников (585 – в 2019 г., 402 – в 2018 г.). Здесь постоянно размещается вся информация о мероприятиях, проводимых Центром.

Для оказания методической помощи специалистам культурно – досуговых учреждений Брянской области в 2020 году разработаны

следующие методические рекомендации по различным аспектам деятельности:

- «Общие рекомендации по оформлению информационных стендов учреждений культуры»;
- «Меры по активизации работы культурно-досуговых учреждений Брянской области в «PRO.Культура.РФ» с целью повышения рейтинга региона»;
- «Как посмотреть количество просмотров на официальном сайте учреждения»;
- «Как сделать скриншот на ноутбуке»;
- «Формирование репертуара народно-певческого коллектива на основе традиционной народной культуры Брянщины»;
- «Особенности исполнения фольклорных песен военно-патриотической тематики и их место в репертуаре народно-певческих коллективов»;
- «Методика работы с исполнителем и коллективами в режиссуре театрализованных представлений и праздников»;
- «Методические рекомендации по организации детских праздников»;
- «Особенности подготовки и проведения театрализованного концерта»;
- «Профилактика экстремизма и воспитание толерантности у детей и молодёжи «В слове МЫ-сто тысяч Я»;
- методические рекомендации по формированию здорового образа жизни «Нам со спортом по пути»;
- методические рекомендации по организации семейного досуга «Я и моя семья»;
- методические рекомендации по организации досуга детей в зимний период «Закружилась в небе вьюга»;
- методические рекомендации по профилактике правонарушений среди детей и молодежи;
- разъяснения по заполнению форм ежеквартального мониторинга показателей национального проекта «Культура» в системе АИС «Статистическая отчетность отрасли» о работе культурно-досуговых учреждений и парков культуры и отдыха;
- инструкция по внесению данных о работе культурно-досуговых учреждений и парков культуры и отдыха в систему АИС «Статистическая отчетность отрасли» в формы ежемесячного мониторинга показателей национальных целей №1-Культура и №1-Воспитание;
- основные ошибки осуществления ежеквартального мониторинга показателей деятельности культурно-досуговых учреждений и парков культуры и отдыха;
- основные требования по ведению документации методических служб муниципальных образований;
- разъяснения по ведению и заполнению форм отчетности организации при проведении мероприятий в онлайн формате.

Также заведующим сектора традиционного художественного творчества были подготовлены два методических материала в виде видеопособий:

- обряд «Похороны кукушки», который входил в цикл весенне-летних обрядовых действий Троице-духовского периода в Жуковском районе Брянской области;

- фильм – концерт «От бабок до деток».

Совместно со специалистами школы русской традиционной культуры ДДТ «Современник» г. Санкт-Петербурга И.М. Булаткин подготовил материалы для издания 4 выпуска антологии фольклора Брянской области «Традиционная культура Унечского и Суражского районов». Этот сборник поможет руководителям фольклорных коллективов пополнить репертуар и активизировать процесс обучения, а также поможет не только сохранить культуру региона, но и будет способствовать распространению знаний о культуре, песенных и обрядовых традициях Унечского и Суражского районов.

В 2020 году продолжилась работа по формированию и пополнению банка данных объектов нематериального культурного наследия Брянской области. Благодаря активной работе специалистов в области народного творчества, музыкального фольклора и традиционной культуры культурно-досуговых учреждений муниципальных образований Брянской области банк данных пополнился 2 новыми объектами:

- «Праздники и обряды Святков в Унечском и Суражском районах Брянщины»;

- «Традиционный женский костюм Унечского района Брянской области». Всего в банке данных, на сегодняшний день, 21 объект нематериального культурного наследия.

В настоящее время архив фольклорных записей, зафиксированных в фольклорно-этнографических экспедициях, находится в секторе традиционного художественного творчества Брянского областного методического центра «Народное творчество». Для сохранения уникальных материалов, сектором начата работа по переводу аудиозаписей на электронные носители, путём оцифровки. В дальнейшем это позволит сохранить культурное наследие региона и сделает его доступным для всех любителей народного творчества.

В 2020 году в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» Национального проекта «Культура» специалисты Центра прошли курсы повышения квалификации в ведущих учреждениях России.

При ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» работают 12 клубных формирований различной жанровой направленности с количеством участников 420 человек.

10 клубных формирований имеют звание «народный»:

- музей этнографии и ремесел (экскурсовод – Ю. Рыжик);

- академический хор ветеранов (хормейстер – Т.Н. Одинцова);

- фольклорный ансамбль «Макоша» (хормейстер – О.Е. Алексашкина);
- ансамбль русской песни «Заряница» (хормейстер – Л.С. Анисина);
- ансамбль песни и танца «Любавушка» (балетмейстер – И.А. Антипова);
- фольклорный ансамбль «Сузорье» (хормейстер – Л.В. Тимошенко);
- школа-студия «Мастер» (Г.М. Черномазова, Л.М. Силакова);
- народный ансамбль бального танца «Фантазия» (балетмейстеры – В.В. Фанасютин, С.А. Фанасютина);
- ансамбль бального танца «Лита» (балетмейстер – О.А. Силиваникова);
- ансамбль бального танца «ТАИС» (балетмейстер – О.В. Тарасова).

1 коллектив имеет звание «образцовый» - ансамбль танца «Россияне» (балетмейстеры – И.В. Черкасова, К. В. Козьменко).

С 2019 года при ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» создан театр-студия под руководством режиссера, заслуженной артистки РФ В.О. Веницкой, в которой занимаются 16 детей, увлеченные театральным искусством.

В течение года коллективами центра велась плодотворная работа по организации и проведению различных мероприятий: концертные выступления, культурно-массовые мероприятия международного, всероссийского и областного уровня в онлайн и оффлайн формате.

В течение 2020 года клубные формирования ГАУК «Брянский областной методический центр «Народное творчество» приняли участие в более 200 различных международных, всероссийских, межрегиональных, областных фестивалях, конкурсах, турнирах, концертах. Отметим наиболее интересные творческие события:

Образцовый ансамбль танца «Россияне» принял участие в Международном фестивале детского и юношеского творчества «Невские зори» в г. Санкт-Петербурге.

В феврале-марте 2020 года народный академический хор ветеранов под руководством Татьяны Николаевны Одинцовой дал ряд концертов с военно-патриотической программой «Песни Великой Отечественной войны» перед 950 школьниками СОШ № 8, № 12, №14, № 39, № 60 г.Брянска.

Народный ансамбль русской песни «Заряница», народный ансамбль песни и танца «Любавушка» приняли участие в ряде выездных концертов ко Дню Победы, Дню России, ко Дню образования Брянской области в Бежицком, Советском и Фокинском районах города Брянска, на мемориальном комплексе «Партизанская поляна».

Одним из наиболее ярких событий в 2020 году (4 февраля) стала творческая встреча фольклорных коллективов ГАУК «БОМЦ «Народное

творчество» с Председателем Совета Федерации Валентиной Матвиенко и губернатором Брянской области Александром Богомазом.

Народный фольклорный ансамбль «Макоша» стал Лауреатом II степени в Открытом онлайн-фестивале-конкурсе традиционной культуры «ЭтноОХТАFest-2020».

Бальные пары народного ансамбля бального танца «Лита» стали победителями в различных соревнованиях по бальным танцам: в Межрегиональном конкурсе бального танца «Кубок 21 века» 1 место заняли Алехин Алексей и Смоляк Нелли, в Межрегиональных соревнованиях по бальному танцу в городе Смоленске 1 место заняла пара Тарабрин Никита и Усталова Софья.

Концертная и конкурсная деятельность народного ансамбля бального танца «Фантазия» (руководители – Виктор и Светлана Фанасютины) огромна. В течение только одного года коллектив принял участие в более чем 50 концертах и конкурсах различных уровней. Коллектив – организатор и участник Праздника танца «На балу у Золушки», Конкурса бального танца «Зимняя Фантазия», Фестиваля-конкурса бального танца «Фантазия». Юная танцевальная пара народного ансамбля бального танца «Фантазия» Никита Жариков и Александра Львутина неоднократно завоевывали 1 места в Российских соревнованиях по танцевальному спорту «Русский стандарт Матрёшка стайл 2020», «Серебряный олень 2020», «Московия -2020» в Красногорске Московской области в МВЦ «Крокус Экспо».

Народный ансамбль бального танца «Таис» стал Лауреатом 2 степени в Первом Международном хореографическом конкурсе «Время онлайн» (г. Ростов-на-Дону); Лауреатом I и II степеней в V Международном ONLINE-конкурсе спортивного бального танца «GOLDEN BALL».

Очень продуктивным стал 2020 год для народного семейного фольклорного ансамбля «Горошины»: подготовлены и выставлены на сайт видеофильм о народном семейном фольклорном ансамбле «Горошины» «Живые традиции Брянщины», Онлайн - сказка «Как мужик искал честную куму» (д.Олсуфьево, Жуковский район), видеофильм «Обряд «Похороны кукушки»; Фильм-концерт «От бабок до деток», Фольклорный флешмоб; ансамбль принял участие в 7 фестивалях: в Открытом фестивале национальных культур «Веретено» (Московская область), в Открытом онлайн-фестивале-конкурсе традиционной культуры «ЭтноОХТАFest-2020» (Результат – Лауреат I степени), в Межрегиональном фольклорном фестивале «На Родине Маничкиной» (Белгородская область), в Межрегиональном фестивале-конкурсе народного творчества «Великий Покров» (Курск) (Лауреат 3 степени), в Открытом Всероссийском фестивале-конкурсе национальных культур «Осень золотая-2020» в г. Санкт-

Петербурге (*Диплом Лауреата 2 степени*), в XVIII Международном Фестивале "КОВЧЕГ" Воронежской области, в Межрегиональном фестивале-конкурсе традиционной культуры «Истоки» в г.Калуга (*Диплом Лауреата 1 степени*).

Творческие коллективы ГАУК «БОМЦ «Народное творчество» ведут большую благотворительную деятельность: концерты в Дарковичском доме-интернате для престарелых и инвалидов, ДК ВОС г.Брянска; по месту проживания детей-инвалидов состоялись 5 выездных новогодних благотворительных акции – поздравление Деда Мороза и Снегурочки для детей-инвалидов-колясочников; в Брянской городской общественной организации родителей детей-инвалидов прошла Новогодняя благотворительная акция «С Новым 2021 годом!» для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Директор



А.Б.Сидоров